

Ilmu dan Amal

(GEEST-WIL-DAAD)

PIDATO PRESIDEN SUKARNO PADA WAKTU
MENERIMA GELARAN DOCTOR HONORIS CAUSA
PADA UNIVERSITET GADJAH MADA,
19 SEPTEMBER 1951, DI DJOKJAKARTA.





PERPUSTAKAAN NASIONAL
REPUBLIK INDONESIA

KILMU DAN AMAL

(GEEST - WIL - DAAD)

PIDATO PRESIDEN SUKARNO PADA WAKTU
MENERIMA GELARAN DOCTOR HONORIS CAUSA
PADA UNIVERSITET GADJAH MADA,
19 SEPTEMBER 1951, DI DJOKJAKARTA.



KEMER
PERPUSTAKAAN NASIONAL
REPUPIK INDONESIA
KEMENTERIAN PENERANGAN R. I.

DATA MACHINERY

1000-300-7210

PJL-0



PERPUSTAKAAN NASIONAL
REPUBLIK INDONESIA

Universitas Negeri Gorontalo

Dogjakanta

Saat Universitas Negeri Gorontalo masih muda, telah menyusun Pengaruh Jepang dan Masa di Tiongkok. Penulis Universitas ini adalah para Dr. Dwiyo Purnomo, Dr. Hadi, Dr. Sugiharto dan sebagainya. Selanjutnya pada 20 Agustus 1950, saat mendirikan Universitas Gorontalo, bahwa Pengaruh Jepang dan Masa di Tiongkok adalah buku yang diberikan pada 20 Agustus 1950. Universitas Negeri Gorontalo selanjutnya pada 27 Februari 1950, maka salah seorang Dr. Sugiharto mengajukan tuntutan yang bertuliskan bahwa buku Pengaruh Jepang dan Masa di Tiongkok adalah buku yang diberikan pada 20 Agustus 1950. Selanjutnya pada 20 Agustus 1950, Universitas Negeri Gorontalo menyatakan bahwa buku Pengaruh Jepang dan Masa di Tiongkok merupakan buku yang diberikan pada 20 Agustus 1950.

Bukti bukti pernyataan tersebut berikut ini, bukti bukti pernyataan bahwa Pengaruh Jepang dan Masa di Tiongkok adalah buku yang diberikan pada 20 Agustus 1950.

Sekretaris Universitas

Prof. Dr. Drs. Sugiharto.



Jakarta, 2 September 1953.
Universitas Negeri.

Prof. Dr. Drs. Sugiharto.

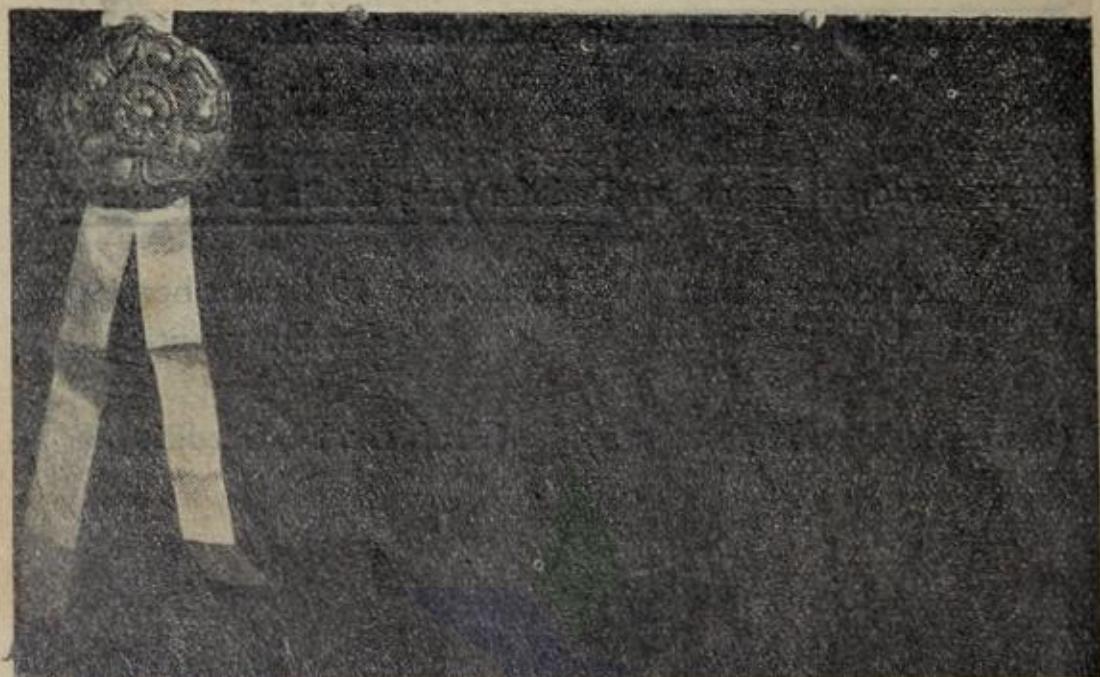


FOTO MOEL

Naskah Surat Tanda Promosi h.c. jang disampaikan oleh Presiden Universitet Gadjah Mada, Prof. Dr. M. Sardjito, adalah sbb.:

UNIVERSITIT NEGERI GADJAH MADA JOGJAKARTA.

Senat Universitit Negeri Gadjah Mada menjatakan, setelah mempertimbangkan Paduka Jang Mulia Ir. Soekarno, Presiden Republik Indonesia, dilahirkan pada 6 Djuni 1901 di Blitar, telah mentjiptakan Pantja-Sila jang merupakan dasar filsafat Negara Republik Indonesia, bahwa Paduka Jang Mulia Ir. Soekarno amat berdjasa dalam arti pasal 20 ajat 2, Statut Universitit Negeri Gadjah Mada tersebut dalam Peraturan Pemerintah no. 37 tahun 1950, maka oleh karena itu dengan mempergunakan kekuasaan jang diberikan kepadanya dalam pasal tersebut Senat Universitit Negeri Gadjah Mada melakukan promosi honoris causa dalam ilmu Hukum terhadap Paduka Jang Mulia Ir. Soekarno, sehingga Paduka Jang Mulia Ir. Soekarno memperoleh deradjat Doctor honoris causa dalam ilmu Hukum beserta segala hak-wadjib dan kehormatan jang terlekat pada deradjat itu.

Surat tanda promosi honoris causa ini, jang ditanda tangani oleh Presiden Universitit dan Sekretaris Senat Universitit serta dilekati meterai besar Universitit, diberikan untuk mendjadi pegangan Paduka Jang Mulia Ir. Soekarno.

Sekretaris Senat
Universitit.
ttd.

(Prof. Mr. Drs. Notonagoro).

Jogjakarta, 19 September 1951
Presiden Universitit.
ttd.

(Prof. Dr. M. Sardjito).



Tuanku Presiden Universitet Gadjah Mada,
Tuanku Promotor, Tuan-tuanku para Mahaguru,
Curator,
Sekalian Tuan-Tuan dan Njonjah-njonjah.
Saudara-Saudara,

SAJA mengutjap terimakasih kepada Universitet Gadjah Mada atas kemurahan-hatinja, memberikan kepada saja gelaran Doctor Honoris Causa.

Tatkala beberapa waktu jang lalu oleh fihak Gadjah Mada diberitahukan kepada saja akan niatnya hendak memberikan gelaran itu kepada saja, dan ditanjakan kepada saja apakah saja mau menerima, maka sebenarnya buat sedjurus waktu timbullah beberapa keraguan didalam hati saja, apakah pantas saja menerima predikat jang setinggi itu.

Saja bukan ahli pengetahuan. Saja bukan jang orang namakan „een geleerde”. Saja belum pernah menulis sesuatu buku jang pantas orang namakan satu prestasi wetenschappelijk. Saja belum pernah menjsun satu teori atau mengupas sesuatu teori setjara analitis dalam-dalam. Bahkan pembawaanku bukan pembawaan wetenschappelijk. Pembawaanku bukan pembawaan jang „bespiegelend”. Pembawaanku adalah pembawaan jang djustru kurang puas dengan ilmu-an - sich. Pantaskah aku menerima deradjat doctor honoris causa ?

Tetapi Saudara-saudara kemudian djatuhlah tekanan - kata kepada perkataan - perkataan *honoris causa*. Pertimbangan, apakah saja ini seorang ahli-pengetahuan atau tidak, seorang wetenschapsman atau tidak, menjadilah lebih ringan bagi saja. Saja lantas ingat kepada lain-lain orang, jang bukan orang-orang ahli-pengetahuan, jang toh diberi dan mau menerima gelaran doctor honoris causa. Saja misalnya ingat kepada Ramsay Mac-Donald dan Ratu Wilhelmina; kepada Herbert Hoover dan Ralph Bunch; kepada Willem Drees dan Eduard Anseele; kepada lain-lain orang doctor-doctor honoris causa, jang bukan „ahli-pengetahuan”, tetapi jang dianggap telah berbuat sesuatu jang dianggap sebagai satu *djasa*, terutama sekali *djasa* jang bermanfaat bagi *hidupnya dan suburnya ilmu pengetahuan*. . .

Sudahkah saja pernah berdjasa besar? Apa lagi berdjasa, jang manfaat bagi hidupnya dan suburnya ilmu-pengetahuan? Universitet Gadjah Mada menganggap ja, dan Tuanku Promotor tadi pun mengemukakan hal-hal jang dikatakan *djasa* saja. Saja menganggap bahwa saja belum pernah berdjasa besar. Tetapi saja terima kemurahan-hati Universitet Gadjah Mada dan pernjataan-pernjataan Tuanku Promotor itu sebagai satu *penghargaan*, satu *appresiasi*, atas apa-apa jang telah saja perbuat buat tanah-air dan bangsa, dan atas itulah saja mengutjap banjak-banjak terimakasih !

Sekali lagi, Tuan-tuan dan Njonjah-njonjah, saja bukan ahli-pengetahuan, dan belum pernah menulis sesuatu jang pantas dilihat dengan mata-sebelah oleh orang-orang jang ahli-pengetahuan. Segenap tindak-tandukku sekadar saja arahkan kepada perdjoangan, dan pengabdian kepada tanah-air dan bangsa. Ja be-

nar, saja telah banjak sekali membantja buku-buku. Tetapi sebagai tadi saja katakan: *pembawaanku tidak puas dengan ilmu-an-sich*. Bagi saja, ilmu-pengetahuan hanjalah berharga-penuh djika ia *dipergunakan* untuk mengabdi kepada praktek-hidupnya manusia, atau praktek-hidupnya bangsa, atau praktek-hidupnya dunia-kemanusiaan.

Memang Alhamdulillah sedjak muda, saja ingin mengabdi kepada praktek-hidup-manusia, bangsa, dan dunia-kemanusiaan itu. Itulah sebabnya saja selalu mentjoba *menghubungkan ilmu dengan amal*; menghubungkan pengetahuan dengan perbuatan, sehingga pengetahuan ialah *untuk* perbuatan, dan perbuatan *dipimpin* oleh pengetahuan. Ilmu dan amal, kennis dan daad, harus „wahju-mewahjui” satu sama lain. „Kennis zonder daad is doelloos. Daad zonder kennis is richtingloos”, demikianlah seorang sardjana pernah berkata.

Saja dinamakan seorang pemimpin-politik. Apakah kewadjibanku? Kewadjibanku, bahkan kewadjibannya tiap-tiap pemimpin-politik, bukanlah menghantarkan diri dalam perenungan-perenungan teoretis, tetapi ialah: mengaktivir kepada *perbuatan*. Mengaktivir golongan-jang-ia-pimpin, kepada perbuatan; mengaktivir kelas-jang-ia-pimpin, kepada perbuatan; mengaktivir bangsa-jang-ia-pimpin, kepada perbuatan. Kalau tidak untuk mengaktivir kepada perbuatan, — buat apa orang menjadi pemimpin? Tetapi perbuatan adalah suatu akibat. Akibat daripada kemauan. Akibat daripada wil. Tiada perbuatan zonder kemauan, tiada perbuatan zonder wil, Dus: „mengaktivir kepada perbuatan” berarti: harus mengaktivir lebih dahulu kepada wil. Dan djika kebenaran ini ditransformirkan kepada soal-soal jang mengenai perikehi-

dutan bangsa atau peri-kehidupan masjarakat, maka ia berarti: harus mengaktivir lebih dahulu kepada collectieve wil. Menggugah, membangkitkan, menggerakkan, menghebatkan collectieve wil. Untuk apa? Untuk melahirkan collectieve daad; untuk mentjapai collectieve daad. Itulah Tuan-tuan dan Njonjah-njonjah, stramin daripada segala perbuatan-perbuatanku sedjak muda sampai sekarang. Itulah artinja trilogie jang saja dengungkan pada tahun 1932: *nationale geest* — *nationale wil* — *nationale daad*. Orang lain menjusun wetenschap, mengupas, menganalise, membongkar dan menghimpun teori, — saja berbahagia kalau dapat mengerdjakkan bahagian jang ditugaskan kepada saja, jaitu membangkitkan kepada amal, mengaktivir kepada daad! Dan sekali lagi saja katakan; untuk mengaktivir kepada daad, maka saja mentjoba mengaktivir kepada wil, mengaktivir kepada collectieve wil, — mentjoba membangunkan, menghebatkan, bahkan kadang-kadang laksana „membakar” kepada collectieve wil!

Banyak orang-orang jang kurang mengarti artinja *kemauan* (wil) dalam proses-proses historis. Bahkan ada orang-orang Marxis jang, karena pernah membata bahwa Marx tidak mengakui adanya kemauan-merdeka atau vrije wil, tetapi sebaliknya selalu menjebut „kepastian-kepastian” atau „Notwendigkeiten” dalam pertumbuhan masjarakat, lantas berkata bahwa kemauan-manusia tidak ada artinya dalam proses-proses historis. Tetapi bagaimanakah keadaan jang sebenarnya? Keadaan sebenarnya ialah, bahwa kita harus membedakan setjara tegas antara kemauan, dan kemauan-merdeka. Baik falsafah idealis maupun falsafah historis-materialis (Marx) berkata, bahwa kemauan-manusia adalah penting artinya dalam proses-pro-

ses historis. Marx benar membantah adanya kemauan-*merdeka*, tetapi ia tidak pernah membantah artinya kemauan-an-sich. Bahkan tidak pernah ia membantah artinya persoonlijkheid, bahkan pernah menjebutkan „die Riesenrolle der menschlichen Persönlichkeit”.

Ambillah misalnya teori ekonomi. Segenap teori ekonomi itu akan menjadi satu begrips-Spielerei yang kosong-melompong dari orang-orang wetenschap, kalau mereka itu tidak mengakui lebih dahulu bahwa motornya semua kemaduan ekonomi ialah kemauan manusia. Sudah tentu, menurut Marx bukan kemauan-*merdeka*, bukan vrije wil, tetapi satu kemauan yang ditentukan, ditetapkan oleh keadaan. Tetapi bagaimanapun juga, diakuilah oleh Marxis dan non-Marxis, bahwa pada akhirnya Kemauan-untuk-hiduplah, — *de wil tot leven* —, yang menjadi dasarnya semua ekonomi, dasarnya semua kemaduan, dasarnya semua usaha, bahkan dasarnya semua tindak-tanduknya machluk-machluk apa sadja yang berdjiwa. Antara instinctnya binatang dan intelligensinya manusia, sekadar adalah perbedaan tingkat-pertumbuhan, tetapi kedua-duanya, instinct dan intelligensi itu, mempunyai lah dasar-mutlak yang satu, — oergrond yang satu —, jaitu Kemauan-untuk-hidup, *de Wil tot leven*.

Binatang mau hidup sebagai biasanya ia hidup; ia tidak ingin berubah, tetapi ia mau hidup. Manusia mau-hidup, tetapi intelligensinya, yang memampukan dia membuat alat-alat untuk „melebih-enakkan” iapunya hidup itu, membuat manusia itu madju setingkat-demi-setingkat. Verhoudingnya manusia terhadap kepada alam (natuur) berubah setingkat demi setingkat. Makin tumbuh kemampuannya membuat alat-alat-teknis makin berubahlah Kemauan-untuk-hidup itu, menjadi Kemauan-untuk-hidup-*lebih-sempurna*.

Maka Kemauan-untuk-hidup-lebih-enak inilah salah satu tandanya Manusia-Kultur.

Tetapi, alat-alat-teknis tidak sadja merobah setapak demi setapak tidak sadja merobah verhoudingnya manusia terhadap kepada alam atau natuur, ia merobah pula verhoudingnya manusia terhadap kepada *sesama manusia*. Sebagai Tuanku Promotor tadi mengatakan: manusia adalah machluk sosial, dan kemauan-untuk hidupnya berbentuklah pula kemauan untuk hidup *bersama-sama* dengan manusia-manusia lain, terutama sekali dengan manusia-manusia lain jang sama alat-alat-hidupnya dalam arti jang seluas-luasnja. Maka dengan demikian tumbuhlah collectiviteiten, dengan kemauan-kemauan jang kollektif. Dengan demikian tumbuhlah kelas-kelas, dengan klassewil-klassewil jang kollektif. Dengan demikian tumbuhlah bangsa-bangsa, nationale collectiviteiten, dengan nationale wil-nationale wil jang kollektif.

Jang dinamakan orang pertentangan-pertentangan kelas tidak lain adalah pertentangan-pertentangan kemauan. Dan jang dinamakan orang pertentangan-pertentangan nasionalpun tidak lain daripada pertentangan-pertentangan kemauan. Dan kita mengetahui, pertentangan-pertentangan inilah, jang masing-masing dapat dipulangkan kepada *kemauan-manusia*, pertentangan-pertentangan inilah jang mendatangkan perobahan-perobahan hebat dalam susunan dunia dizaman-histori.

Demikianlah, Tuan-tuan dan Njonjah-njonjah, saja melihat kemauan manusia itu sebagai motornya semua proses-proses ekonomi dan semua proses-proses historis. Ia adalah pokok-pangkalnya, inti-sebabnya semua kedjadian-kedjadian dalam masjarakat, ia menerapi semua kedjadian-kedjadian dalam masjarakat.

Jang dinamakan „ökonomische Notwendigkeit” atau „historische Notwendigkeit”, atau Notwendigkeit apapun dalam proses kehidupan manusia, bukanlah berarti tidak adanya kemauan manusia, — bukanlah berarti „Willenlosigkeit”. Bukan! „Okonomische Notwendigkeit” atau „historische Notwendigkeit” bersumber kepada Notwendigkeitnya tiap-tiap makhluk untuk mau hidup, Notwendigkeitnya wil-tot-leven, dan — sebagai akibat daripada itu — Notwendigkeitnya keharusan untuk *mempergunakan* keadaan-keadaan jang ada, agar supaya hidup.

Oleh karena itu, maka menurut anggapan saja, kewajiban tiap-tiap pemimpin Indonesia ialah mengaktivir kemauan manusia Indonesia, dan mengaktivir kemauan nasional Indonesia, sampai kepuntjak jang setinggi-tingginya. Zonder kemauan manusia tidak bisa ada kemauan nasional, zonder kemauan nasional tidak bisa ada perbuatan nasional. Kemauan nasional adalah Wahju Tjakraningrat satu-satunya jang dapat menggerakkan bangsa kita ini untuk mendjelmakan perbuatan-perbuatan nasional. Dan kemauan nasional itu *dapat* diaktivir selama oergrondnya semua kedjadian dialam manusia ini masih dapat diaktivir, jaitu wil-tot-leven. Soalnya bukanlah dapat atau tidaknya kemauan nasional diaktivir; soalnya ialah tjakap atau tidaknya pemimpin mengaktivir!

Bagaimana kemauan diaktivir? Dengan pengaruhnya fikiran, dengan pengaruhnya kennis, dengan pengaruhnya „weten”. Sebab antara kemauan dan fikiran (weten) adalah perhubungan jang njata. Benar adanya kemauan-untuk-hidup itu adalah sesuatu hal jang „oer”, ja’ni sesuatu hal jang *lepas* dari fikiran, tetapi fikiran adalah ikut menentukan bentuk kemauan itu dan ikut menentukan keras-lemahnja kemauan itu.

Maka Kemauan-untuk-hidup-lebih-enak inilah salah satu tandanya Manusia-Kultur.

Tetapi, alat-alat-teknis tidak sadja merobah setapak demi setapak tidak sadja merobah verhoudingnya manusia terhadap kepada alam atau natuur, ia merobah pula verhoudingnya manusia terhadap kepada *sesama manusia*. Sebagai Tuanku Promotor tadi mengatakan: manusia adalah machluk sosial, dan kemauan-untuk hidupnya berbentuklah pula kemauan untuk hidup *bersama-sama* dengan manusia-manusia lain, terutama sekali dengan manusia-manusia lain jang sama alat-alat-hidupnya dalam arti jang seluas-luasnja. Maka dengan demikian tumbuhlah collectiviteiten, dengan kemauan-kemauan jang kollektif. Dengan demikian tumbuhlah kelas-kelas, dengan klassewil-klassewil jang kollektif. Dengan demikian tumbuhlah bangsa-bangsa, nationale collectiviteiten, dengan nationale wil-nationale wil jang kollektif.

Jang dinamakan orang pertentangan-pertentangan kelas tidak lain adalah pertentangan-pertentangan kemauan. Dan jang dinamakan orang pertentangan-pertentangan nasionalpun tidak lain daripada pertentangan-pertentangan kemauan. Dan kita mengetahui, pertentangan-pertentangan inilah, jang masing-masing dapat dipulangkan kepada *kemauan-manusia*, pertentangan-pertentangan inilah jang mendatangkan perobahan-perobahan hebat dalam susunan dunia dizamani-histori.

Demikianlah, Tuan-tuan dan Njonjah-njonjah, saja melihat kemauan manusia itu sebagai motornya semua proses-proses ekonomi dan semua proses-proses historis. Ia adalah pokok-pangkalan, inti-sebabnya semua kedjadian-kedjadian dalam masjatakat, ia menerapi semua kedjadian-kedjadian dalam masjarakat.

Jang dinamakan „ökonomische Notwendigkeit” atau „historische Notwendigkeit”, atau Notwendigkeit apapun dalam proses kehidupan manusia, bukanlah berarti tidak adanya kemauan manusia, — bukanlah berarti „Willenlosigkeit”. Bukan! „Okonomische Notwendigkeit” atau „historische Notwendigkeit” bersumber kepada Notwendigkeitnya tiap-tiap makhluk untuk mau hidup, Notwendigkeitnya wil-tot-leven, dan — sebagai akibat daripada itu — Notwendigkeitnya keharusan untuk *mempergunakan* keadaan-keadaan jang ada, agar supaya hidup.

Oleh karena itu, maka menurut anggapan saja, kewajiban tiap-tiap pemimpin Indonesia ialah mengaktivir kemauan manusia Indonesia, dan mengaktivir kemauan nasional Indonesia, sampai kepuntjak jang setinggi-tingginya. Zonder kemauan manusia tidak bisa ada kemauan nasional, zonder kemauan nasional tidak bisa ada perbuatan nasional. Kemauan nasional adalah Wahju Tjakraningrat satu-satunya jang dapat menggerakkan bangsa kita ini untuk mendjelmakan perbuatan-perbuatan nasional. Dan kemauan nasional itu *dapat* diaktivir selama oergrondnya semua kedadian dialam manusia ini masih dapat diaktivir, jaitu wil-tot-leven. Soalnya bukanlah dapat atau tidaknya kemauan nasional diaktivir; soalnya ialah tjakap atau tidaknya pemimpin mengaktivir!

Bagaimana kemauan diaktivir? Dengan pengaruhnya fikiran, dengan pengaruhnya kennis, dengan pengaruhnya „weten”. Sebab antara kemauan dan fikiran (weten) adalah perhubungan jang njata. Benar adanya kemauan-untuk-hidup itu adalah sesuatu hal jang „oer”, ja’ni sesuatu hal jang *lepas* dari fikiran, tetapi fikiran adalah ikut menentukan bentuk kemauan itu dan ikut menentukan keras-lemahnya kemauan itu.

Dengan pengaruh fikiran (kennis, weten) kita dus dapat memberi *bentuk* kepada kemauan itu, dan memberi *kekerasan* atau *kelemahan* kepada kemauan itu. Maka pada sesuatu manusia, pada sesuatu kelas, pada sesuatu bangsa, bentuk dan kekerasan kemauan itu ja'ni vorm dan intensiteitnya kemauan itu tidak sedikit tergantunglah daripada *pengetahuannja* (*kennisnya*) tentang perbandingan-perbandingan-keadaan jang ada dalam kalangannya, dan perbandingan-perbandingan-keadaan jang mengelilingi kalangannya. Karena itulah maka salah satu kewadjiban pemimpin ialah memberi penerangan; memberi pengetahuan; memberi kennis ; memberi weten !

Tuan-tuan dan Njonjah-njonjah, kita dimasa jang lampau hidup dalam alam perdjoangan. Kita masih hidup dalam alam perdjoangan. Dan kita tetap akan hidup dalam alam perdjoangan itu, dalam arti jang seluas-luasnja. Untuk dapat berdjoang, maka sesuatu bangsa harus mempunjai *kemauan untuk berdjoang*, dan pemimpin berkewadjiban menghidupkan kemauan untuk berdjoang. Pemimpin harus mengaktivir kemauan massa untuk berdjoang. Maka, Tuan-tuan dan Njonjah-njonjah, sedari alam-mudaku, hanja satu ambisi itulah menggelora didalam kalbuku : mengaktivir kemauannja massa untuk berdjoang. Hanja satu *feu sacre* menjala ta'-padam-padam didalam djiwaku : mengaktivir nationale wil untuk berdjoang, mengaktivir kemauan nasional untuk berdjoang, ja ibarat hendak *menggempakan bimmah nasional untuk berdjoang*, agar supaja lahirlah perbuatan-perbuatan nasional, jang memang hanja perbuatan-perbuatanlah kuntji pembuka pintu-gerbang kearah kebahagiaan.

Maka pertanyaan sekarang ialah: Dapatkah kemauan untuk berdjoang diaktivir? Dapatkah strijdlust, strijdwil, diaktivir? Dapatkah digerakkan dan dikerahkan kemauan - berdjoang pada sesuatu bangsa, hingga ia mau bergerak, mau membanding-tulang, mau memeras keringat, mau berulet, mau berkorban, mau menderita, mau masuk lautan api, untuk mentjapai sesuatu hal? Sedjarah dunia membuktikan bahwa jang demikian itu dapat. Sedjarah dunia tidak kosong dari adanja gerakan-gerakan nasional jang hebat, jang ja benar dilahirkan oleh faktor-faktor objektif, tetapi jang massa-wilnja njata diaktivir oleh pimpinan jang tjakap.

Dari apakah tergantung besar-ketjilnja kemauan massa untuk berdjoang?

Besar-ketjilnja kemauan massa untuk berdjoang ditentukan oleh *tiga hal*. Pertama oleh menarik-tidaknya tudjuan atau tjita-tjita jang memanggil-melambai massa itu untuk berdjoang. Kedua oleh rasa-mampu, rasa-bisa, rasa-sanggup dikalangan massa itu. Ketiga oleh tenaga jang sebenarnya-ada dikalangan massa itu. Dus pertama oleh apa jang dinamakan *prijs*; kedua oleh *krachtsgevoel*; ketiga oleh *werkelijke kracht*. Maka pemimpin jang tjakap menggambarkan indahnya prijs-perdjoangan kepada massa, pemimpin jang tjakap membesar - besarkan rasa - mampu dikalangan massa untuk mentjapai prijs-perdjoangan itu pemimpin jang tjakap pula dengan riil menjusun tenaga-massa jang sebenarnya untuk mentjapai prijs-perdjoangan itu, pemimpin jang demikian itulah dapat mengaktivir kemauannja massa untuk berdjoang. Tidakkah benar kemauan berdjoang makin besar, kalau prijs makin menarik? Tidakkah benar kemauan ber-

djoang makin keras, kalau rasa mampu-mampu men-tjapai prijs itu — makin kuat? Tidakkah benar ke-mauan berdjoang makin menjala, kalau tenaga-sebe-narnja, jang perlu untuk merebut prijs itu, makin njata?

Maka Tuan-tuan dan Njonjah-njonjah bagaimana menjelenggarakan tridharma ini? Saudara-saudara, selama saja menjadi pemimpin, saja selalu mentjoba mempergunakan ketjakapanku jang sedikit itu untuk memenuhi tridharma ini.

1) Saja selalu membanting tulang untuk meng-gambarkan prijs perdjoangan kita kepada massa, dengan penerangan-penerangan-biasa, dengan cursus-cursus, dengan tulisan-tulisan, dengan pidato-pidato dirapat-rapat-besar, — demikian seringnja, dan demikian „melambaikannja” prijs itu, sehingga kadang-kadang dikatakan orang bahwa saja ini mengutjapkan djandji-djandji !

2) Saja selalu mentjoba membesar - besarkan rasa - mampunja rakjat dengan menggugah dan memperkuat kepertjajaannja kepada diri sendiri, dengan mengupas sumber-sumber kekuatan kita dan mengupas sumber-sumber kelemahan musuh, dan terutama sekali dengan membawa rakjat itu dalam *praktekna* perdjoangan, ja, sekali lagi, dalam *praktekna* perdjoangan, oleh karena praktekna perdjoangan itulah, dengan iramanja kemenangan-kemenangan ketjil dan kemenangan-kemenangan besar, adalah sumber rasa-mampu jang lebih berharga daripada seribu teori atau seribu andjuran.

3) Saja selalu mentjoba membesar - besarkan tenaga rakjat jang sebenarnja, dengan ichtiar memperkuat dan menjempurnakan organisasi-organisasi rakjat itu, dengan membantu terelaknja perpetjahan-

perpetjahan, dengan berusaha tiada henti-hentinya menjusun persatuan, persatuan, dan sekali lagi persatuan. Dan semua itu, Tuan-tuan dan Njonjah-njonjah telah mengerti, untuk mengaktivir kemauan berdjoang, — untuk mengaktivir kemauan nasional, dan ini lagi untuk melahirkan perbuatan-perbuatan nasional, jang crescendo, membawa kita kepada kemerdekaan, kepada Negara jang berdaulat, kepada Negara jang berdasarkan Pantja Sila. Dan djikalau sekarang Universitet Gadjah Mada memanggil saja untuk menerima kehormatannya doctor honoris causa, maka saja berkata: saja bukan ahli ilmu-pengetahuan, saja pun tidak ingin disebut orang ahli ilmu pengetahuan, saja djuga tidak merasa berdjasa, oleh karena apa jang telah kita tjapai ini bukan djasa saja sendiri tetapi adalah djasa kita bersama-sama, — saja sekadar orang jang *tidak mau berhenti kepada ilmu pengetahuan*, tetapi selalu mempergunakan ilmu-pengetahuan jang sedikit ada padaku itu untuk membangkitkan kepada wil dan kepada daad, dan jang sendiri, Alhamdulillah, tidak kurang-kurang pula wil dan tidak kurang-kurang pula daad. Djikalau ini jang Tuan-tuan hargakan, djikalau ini jang Tuan-tuan appre-cieer, maka penghargaan atau appresiasi Tuan-tuan atas djerih-pajah jang telah saja persesembahkan dengan ichlas kepada perdjoangan tanah-air dan bangsa itu, saja terima dengan rasa terharu dan rasa terimakasih. Tidak lain ! Sungguh tidak lain ! Pantja Sila jang Tuanku Promotor sebutkan sebagai djasa saja itu sebagai tjiptaan saja itu, bukanlah djasa saja, oleh karena saja, dalam hal Pantja Sila itu, sekadar menjadi „perumus” daripada perasaan-perasaan jang telah lama terkandung-bisu dalam kalbu rakjat Indonesia, — sekadar mendjadi „pengutara” daripada ke-

inginan-keinginan dan isi-djiwa bangsa Indonesia turun-temurun.

Ja, Tuan-tuan dan Njonjah-njonjah, benar Pantja Sila itu resmi mendjadi dasarnja falsafah Negara Republik Indonesia, sebagai tertjantum dalam mukadimah Undang-undang-Dasarnja, tetapi saja menganggap Pantja Sila itu telah lama tergurat pada djiwa bangsa Indonesia. Saja menganggap Pantja-Sila itu tJORAK karakternya bangsa Indonesia. Sebagaimana tiap-tiap individu mempunjai watek sendiri dan pembawaan-pembawaan sendiri, maka tiap-tiap bangsa pun mempunjai watek sendiri dan pembawaan-pembawaan sendiri. Tiap-tiap bangsa mempunjai „thema-sentral” sendiri jang menentukan segala sesuatu jang mengisi hidupnja, mempunjai „toon” sendiri jang menentukan segenap lagu fikirannja dan segenap lagu tingkahnja, mempunjai keperibadian sendiri jang memberi tjap atau tJORAK kepada segala angan-angan-nya dan segala kelakuan-kelakuannya. Ada bangsa jang keperibadiannya ialah haus-kekuasaan dan haus-menguasai orang lain, jaitu bangsa jang keperibadian-nya imperialistis; ada bangsa jang toon lagunja ialah selalu toon kesenian, bangsa jang artistik. Bangsa Indonesia ialah satu bangsa jang toon lagunja menu-rut pendapatku ialah Pantja Sila. Tidakkah benar bangsa kita pada hakekatnja religieus? Tidakkah benar bangsa kita pada hakekatnja berdjiwa kebangsa-an? Tidakkah benar bangsa kita selalu halus budi-pekertinja terhadap sesama manusia? Tidakkah benar kedaulatan rakjat atau demokrasi bukan barang baru bagi kita? Tidakkah benar keadilan sosial, — didesa-desa orang sebutkan pemerintahannja Ratu Adil —, dianggap oleh bangsa kita sebagai puntjaknja kebi-djaksanaan? Telaahlah siapa jang mau mentelaah:

bangsa Indonesia berthema-sentral kepada thema jang lima itu, berwatek watek jang lima itu, berkeperibadian keperibadian jang lima itu, berroman-muka roman-muka jang lima itu ! Maka saja bertanja adakah saja berdjasa kalau saja *melihat* roman-muka Ibuku sendiri, dan lantas *mengatakan* bagaimana roman-muka Ibuku itu ?

Tetapi, Tuan-tuan dan Njonjah-njonjah, djuga disini saja hendak mengemukakan element *perdjoangan*. Bangsa kita berkeperibadian Pantja Sila tetapi itu belum berarti bahwa Pantja Sila telah mendjelma-wadag disegala bagian-bagian dan sudut-sudut masjarakat kita, — telah gematerialiseerd disegala lapangan-lapangan hidup masjarakat kita! Ada orang jang berkata : Buat apa Pantja Sila, sedangkan masih banjak kemiskinan dikalangan rakjat ? Buat apa Pantja Sila, sedangkan perikemanusiaan masih sering dilanggar orang ? Hai, Tuan-tuan dan Njonjah-njonjah, adakah Christendom jang bersalah kalau masih banjak orang jang tidak Christelyk ; Adakah Islam jang bersalah kalau belum semua adjarannja terselenggara ? Adakah satu defect kepada Pantja Sila, kalau masih ada orang-orang Indonesia jang tiada ber Tuhan, kalau masih ada perpetjahan dan provincialisme, kalau masih ada orang-orang jang kedjam pada sesama manusia dan nasional-chauvinis, kalau masih belum berdjalan sempurna kedaulatan rakjat, kalau masih ada kemiskinan dan kemelaratan ?

Tidak, salahnya ialah bahwa kita, djuga dalam hal Pantja Sila ini, melupakan element *perdjoangan*. Djuga dalam hal Pantja Sila ini orang harus berfikir dalam istilah geest - wil - daad ! Bangsa Indonesia harus berdjoang terus, berdjoang dalam arti jang luas, berdjoang terutama dalam arti membangun, — mem-

bangun materiil dan membangun moril —, agar supaja toon-hidupnya jang bernama Pantja Sila itu benar-benar mendjelma-wadag diatas segala lapangan-hidupnya. Sebab, sebagaimana tiap-tiap individu dilingkungi oleh keadaan-keadaan jang mempengaruhi dan menentukan hidup-djasmani individu itu, maka bangsa pun dilingkungi oleh keadaan-keadaan jang mempengaruhi dan menentukan hidupnya bangsa itu. Perdjoangan individu ialah perdjoangan mempergunakan atau mengalahkan keadaan agar supaja Zijn-nja (luar-dalam) tumbuh dan berkembang, maka perdjoangan bangsa pun harus perdjoangan mempergunakan atau mengalahkan keadaan agar supaja Zijn-nja (luar-dalam) tumbuh dan berkembang. Ambillah saudara-saudara sebuah benih sawo. Tanamlah benih sawo itu. Dimanapun ia ditanam, benih sawo akan menjadi puhun sawo, — tidak akan benih sawo itu menjadi puhun mangga. Keperibadiannja tetap. Wateknja tetap. Toon-hidupnya tetap. Tetapi ada perbedaan besar, apakah sawo itu ditanam ditanah tjengkar ataukah ditanah jang subur. Ditanah tjengkar ia menjadi puhun sawo jang kurus. Ditanah subur ia menjadi puhun sawo jang subur. *Keadaan* sekali lagi keadaan dan tjara mempergunakan keadaan atau menundukkan keadaan itu, membuat dia menjadi puhun sawo jang kurus-kering atau puhun sawo jang daunnja rindang dan buahnja banjak. Bangsa Indonesia pun harus berdjoang, terus berdjoang, — terus berdjoang oleh karena hidup adalah berdjoang —, mempergunakan keadaan dan menundukkan keadaan, agar supaja Zijn-nja subur dan berkembang. Berdjoang terus, agar supaja keperibadiannja mendjelma-wadag dimana-mana, toon-hidupnya gematerialiseerd disegala lapangan. — Pantja Sila menjadi kenjataan - jang -

dapat - diraba, mendjadi tastbare werkelijkhed, di-seluruh masjarakat tanah-air kita.

Berdjoang, bekerdja, berdjoang buat tanah-air dan bangsa, geest - wil - daad buat tanah-air dan bangsa, — itulah tetap mendjadi seruan saja, dari zaman saja masih muda, sampai kezaman sekarang. Geest-wil - daad buat tanah-air dan bangsa itupun mendjadi seruanku pada saat sekarang ini kepadamu, hai mahasiswa-maha-siswa, hai pemuda-pemuda dan pemudi-pemudi jang sedang meminum air-pengetahuan dari sumbernya Alma Mater Gadjah Mada ! Tjamkanlah inti-sarinja pidatoku sekarang ini, bahwa pengetahuan, bahwa ilmu, bahwa kennis, bahwa wetenschap, bahwa teori adalah tiada-guna, tiada udjud, doelloos, djika tidak dipergunakan untuk mengabdi kepada prakteknya Hidup. Buatlah ilmu berdwitunggal dengan amal ! Malahan angkatlah deradjat kemaha - siswaanmu itu kepada deradjatnya maha-siswa Patriot, jang sekarang mentjari ilmu, untuk kemudian beramal terus-menerus dihadlirat wadjah Ibu Pratiwi !

Tahukah maha - siswa apa sebab aku sekarang ini bangga ? Bukan terutama oleh karena diberi kehormatan doctor honoris causa. Tetapi aku bangga karena Alma Matermulah jang memanggil aku, — Alma Matermu ! —, Universitet Gadjah Mada jang dilahirkan diatas persadanja Amal bagi Ibu Pratiwi, — dilahirkan dalam kantjahnja *Perdjoangan* untuk Ibu Pratiwi. Didalam kantjah tempat menggumpalnja kemauan-kemauan-nasional mendjadi amal-amal-nasional, didalam kantjah tempat menggumpalnja nationale wil mendjadi nationale daad, didalam kantjah tempat menggumpalnja uknum-uknum konstruktif dari-pada Revolusi kita jang glorieus ini, didalam kantjahnja perdjoangan, pengorbanan, pengabdian, —

didalam kantjah jang demikian itulah Gadjah Mada
mu ini dilahirkan, didalam kantjah jang demikian
itulah Gadjah Madamu ini mendjelma dan ber-
tumbuh, dan aku sungguh terharu bahwa Univer-
sitet jang demikian itulah jang menjatakan appresiasi-
nya atas sumbanganku kepada Ibu Pratiwi. Dan eng-
kau, engkau adalah maha-siswa-maha-siswa pada Uni-
versitet Putera - Amal dan Putera - Perdjoangan itu,
engkau adalah asuhan-asuhannja, engkau adalah laks-
ana anak-anak-radjawali, adelaarsjong-adelaarsjong,
— maka tetap-setialah kepada djiwa dan tjita-tjita
indukmu ini, sekarang dan kelak, djikalau engkau te-
lah meninggalkan ruangan - ruangan - kuliahnya dan
telah masuk kedalam prakteknja masjarakat dan
prakteknja Hidup. Hidupkanlah terus garis-pahlawan
geest - wil - daad, hidupkanlah terus garis - pedjoang
geest - wil - daad ! Gadjah Mada adalah mata-airmu,
Gadjah Mada adalah sumber airmu, tinggalkanlah
kelak Gadjah Mada ini bukan untuk mati - tergenang
dalam rawanja ketiada-amalan atau rawanja kemukti-
an diri-sendiri, tetapi mengalirlah kelaut, tudjulah
kelaut, tjapailah laut, — Lautnya Pengabdian kepada
Negara dan Tanah-Air, jang berirama, bergelombang,
bergelora ! —

Ambillah, hai maha - siswa - maha - siswa Gadjah
Mada, utjapan seorang revolusioner Perantjis men-
djadi sembojan - hidupmu dimasa depan :

„Door de zee op te zoeken, blijft de rivier trouw
aan haar bron”.

„Dengan menuju kelaut, maka sungai setia ke-
pada sumbernya”.

Sekianlah !

M e r d e k a !

Sekali lagi hidupkan terus garis geest-wil-daad !

PERPUSTAKAAN NASIONAL
REPUBLIK INDONESIA

R. I. Jogja.